

# PÅSKDAGEN



■ **Tidsram:** 20-25 minuter

*Procession: Joh 20:1-9*

### **Maria från Magdala och två lärjungar vid graven**

Tidigt på morgonen efter sabbaten, medan det ännu var mörkt, kom Maria från Magdala ut till graven och fick se att stenen för ingången var borta. Hon sprang genast därifrån och kom och sade till Simon Petrus och den andre lärjungen, den som Jesus älskade: ”De har flyttat bort Herren ur graven, och vi vet inte var de har lagt honom.” Petrus och den andre lärjungen begav sig då ut till graven. De sprang båda två, men den andre lärjungen sprang fortare än Petrus och kom först fram till graven. Han lutade sig in och såg linnebindlarna ligga där men gick inte in. Simon Petrus kom strax efter, och han gick in i graven. Han såg bindlarna ligga där, liksom duken som hade täckt huvudet, men den låg inte tillsammans med bindlarna utan hoprullad på ett ställe för sig. Då gick också den andre lärjungen in, han som hade kommit först till graven. Och han såg och trodde. Ännu hade de nämligen inte förstått skriftens ord att han måste uppstå från de döda. Lärjungarna gick sedan hem igen.

■ **Övriga läsningar:** Apg 10:34a, 37-43, Ps 118, Kol 3:1-4 (1 Kor 5:6b-8)

■ **Bakgrund**

Denna dag är kyrkoårets viktigaste högtid, Kristi död och uppståndelse hör till hjärtat och höjdpunkten av vår tro. Vi hoppas kunna förmedla detta som en stor glädje till barnen. I alla evangelier är det kvinnor som är uppståndelsens första vittne och Maria från Magdala framhålls särskilt. Maria från Magdala hade följt Jesus under hela hans offentliga liv. Hon stod också vid korset, då många andra hade lämnat. Nu, efter hans död, ville hon till graven för att ombesörja en sista smörjning med kryddor och olja, något som inte hunnits med vid gravläggningen. Enligt versionen i Johannesevangeliet springer hon ifrån graven då hon ser att stenen är borttagen och graven är tom. Hon säger att hon inte vet var de lagt honom, med andra ord verkar hon tro att hans döda kropp är bortrövad. Simon Petrus och ”den andre” lärjungen ser ut att springa i kapp

till graven. Den yngre har sprungit fortare, men låter ändå Simon Petrus vara den förste som tittar in, av respekt. ”Han såg och trodde” läser vi om den andre lärjungen. Men ur berättelsen framgår att både Maria från Magdala och lärjungarna ännu inte kunnat ta till sig uppståndelsens hela vidd. Uppståndelsen var något omvälvande, det skulle komma att ta tid förrän den unga Kyrkan kunde ta till sig tron på uppståndelsen och allt den betydde.

### ■ Ta med

En duk (ev i den liturgiska färgen vitt), ett ljus (ert ”Kristusljus”) ett krucifix, en staty/ikon/bild på Kristus. Bibel, ev barnbibel. Stort påskljus och små värmeljus. En korg med påskägg i choklad. Ev: korg med hjärtan.

### ■ VÄLKOMNA!

Se till att alla barn känner sig välkomna och sedda. Om det är möjligt hälsa personligt på varje barn redan i dörren (kanske kan ni vara flera ledare som hjälper till med det?).

Uppmärksamma särskilt de barn som är nya och se till att alla får lära sig deras namn.

Samla alla barn i en cirkel på golvet.

- Välkomna alla barn, roligt att se er här!
- Är det någon som såg vilken färg som prästen hade på sin fina mässhake idag?
- Ja, idag är det vitt, nu är fastetiden slut, det har blivit påsk och det firar vi med vitt! (Nu tar du fram duken i rätt färg. Visa gärna KPNs kyrkoårsaffisch. [Här kan du beställa den.](#))
- Har någon haft födelsedag, eller kommer ha födelsedag snart?

Bjud in barnet att komma fram till mitten och säg:

- Grattis! Födelsedagen påminner oss om att Gud skapar var och en av oss för att han älskar oss, vi sjunger denna sång tillsammans för att komma ihåg det: [När Gud sade ordet som skapade dig](#)

Hjälp barnet att tända ljuset.

- Varför tänder vi ljuset? Just det, Jesus, du är alltid med oss, men när vi tänder ljuset, då kan komma vi ihåg det Jesus sa: Där två eller tre är samlade i mitt namn, är jag mitt ibland dem.
- Vi gör korstecknet ihop: I Faderns och Sonens och den helige Andes namn.

Om barnen är under 5 år kan du bjuda in dem till att lyfta ikonerna av Jesus, titta på den och säga: – Hej Jesus, jag är ....., jag vill vara din vän.



**SÅNG**

Vi sjunger psalm 176 ur *Cecilia* med rörelser:

*Du är hemliga vännen min*

*Du är hemliga vännen min,  
du har hittat mig jag är din.  
Jag vill gå med överallt där du går,  
stå vid din sida och dig förstå.  
Jesus jag är din.*

TEXT: ANDERS PILTZ

**VÅRT FINA HJÄRTA**

Här presenteras ett förslag på hur denna lilla andakt kan utformas (se kommentar i inledningen). Den får anpassas till gruppen och till situationen!

- Nu ska ni få se vad jag har – titta, vad är det? (*Håller upp ett litet tyghjärta*)
- Nu ska ni få var sitt hjärta av mig att hålla i. (*Dela ut till var och en*)
- Hur känns det? (*Låt barnen komma med förslag*)
- Ja, det känns gott att ha ett sådant här litet hjärta i handen, lent och mjukt. Precis så lent och mjukt tycker jag att det känns inuti när man tycker riktigt mycket om någon. Eller när jag vet att någon tycker om mig.

(*Invänta respons, kanske barnen vill nämna någon de tycker om t ex*)

- När jag tänker på hur mycket Jesus älskar mig, då känns det också gott (mjukt/lent) inuti.
- Då vill jag ge något tillbaka till Jesus. Jag tänker att vi alla kan ge Jesus våra hjärtan.
- Titta på hur jag gör, så kan ni göra likadant.

*Kateketen ställer sig på knä framför bilden av Jesus och lägger lugnt och stilla sitt hjärta i korgen. Hjälp barnen att ett i taget, i lugn och ro göra likadant. Det får dock aldrig bli ett tvång. Om ett barn inte vill ge ifrån sig hjärtat kan man säga:*

- Då får det hjärtat ligga och ha det skönt i din hand idag. Kanske du kan ge det till Jesus nästa gång?

*När alla satt sig säger kateketen:*

- Nu knäpper vi händerna och ber: Tack Jesus, att du har oss kär.



## ■ DAGENS TEMA: MARIA FRÅN MAGDALA OCH LÄRJUNGARNA VID GRAVEN

### *Inledning*

- Berätta för barnen att ni idag ska höra berättelsen om hur Jesus red in i Jerusalem på påsksöndagen. Att de ska få veta om allt som hände under hans sista vecka på jorden, att denna vecka kallas för stilla veckan...
- Nu är fastan slut, då får vi sjunga Halleluja igen (se inspelad version här: [Halleluja](#))

*Halleluja, halleluja prisa Gud.  
Halleluja, halleluja prisa Gud.  
Genom Ordet är han nära och vi ger honom all ära.  
Halleluja, halleluja prisa Gud.*

*Melodi: Klappa händerna när du är riktigt glad...*

Läsning ur det heliga evangeliet enligt Johannes.

*Visa barnen hur man tecknar ett kors med tummen på*

- pannan (Jesus, hjälp oss att förstå)
- munnen (Jesus, ge mig mod att bekänna), och
- hjärtat (för att vi ska bevara Guds ord i våra hjärtan), och så säger vi:
- ”Ära vare dig, Herre”.

## ■ BIBELBERÄTTELSEN BERÄTTAS

### *Inledning*

- Berätta evangelietexten, öva gärna innan, så att du kan berätta fritt!

Eventuellt kan du också fortsätta med den efterföljande berättelsen om hur Maria från Magdala möter Kristus (Joh 20:11-18).

En möjlighet är också att bygga upp ett påsklandskap. På en kartong håller du sand, lägger ut stenar som får bilda en grotta och annat. Du kan vira en gasbinda runt en Jesus-figur eller ett krucifix som du lägger i graven. Vid påsken är endast den tomma gasbindan kvar i graven.



Efter evangelieläsningen är det fint att visa ett stort påskljus och berätta att det i natt har firats en mäsja i kyrkan som började med att det var alldeles mörkt i kyrkan och även utanför och att mässfirandet började med att man tände en eld, och sedan det stora påskljuset. Om det är möjligt kan ni också mörklägga rummet innan. Dela sedan ut värmeljusen och hjälp barnen att en och en tända sitt värmeljus från det stora påskljuset.

#### *Samtal om ljus och mörker*

- Hur tror ni lärjungarna kände det när Jesus hade dött? (de var så ledsna, deras bästa vän som hjälpt dem så mycket hade blivit dödat)
- Tror ni det kan ha blivit mörkt av sorg i deras hjärta?
- Men när de kom till graven och såg att den var tom, började de ana att han var uppstånden och levde ändå. Kan man föreställa sig att det blev väldigt ljust då?
- Vi tänder påskljuset för att vi vet att Jesus är det eviga ljuset, det som alltid kommer att lysa för oss, också när vi dör.
- Det kan ge oss mycket ljus och glädje i våra hjärtan.

Avsluta med att sjunga en sång tillsammans, till exempel *Gud, du är här*.

Berätta om den stora glädjen som vi känner över påsken och ta fram korgen med alla påskägg i choklad. Berätta att vart och ett av barnen ska få ett påskägg när mässan är slut.



Kanske är det möjligt att avtala med organisten att församlingen sjunger ”Dina händer är fulla av blommor” medan barnen tågar in med blommor och lägger dem framför altaret?

#### ■ SÅNG

Förslag på lämpliga sånger med länkar till KPNs youtubekanal kan du hitta här: <https://kpn.se/resurser/sjung-med-barnen>

Till dagens tema passar:

- [\*Dina händer är fulla av blommor\*](#) (Cecilia 328)
- [\*Jesus har uppstått, halleluja\*](#) (Cecilia 330)

#### ■ EXTRA AKTIVITETER

- Låt dem färglägga den svartvita bilden som hör till dagens läsning.



**■ AVSLUTNING**

Låt barnen stå på knä och be:

*Tack Jesus, för att du segrat över döden och kommit med ljus till världen!*

*Vi ber dig att vara ljuset i vårt liv!*

– Vill någon annan tacka eller be Jesus om något?

Uppmuntra barnen att formulera egna böner.

Be *Fader vår* med rörelser. [Här ser du hur det kan gå till.](#)

Avsluta med att tacka alla för att de har kommit och välkomna dem tillbaka till nästa gång! För den grupp som haft samlingen parallellt med ordets liturgi uppmanas nu barnen att tyst och stilla gå tillbaka till mässan. Hör med kyrkoherden, många anser att det passar bäst i samband med att kollekten samlas in.



Jesus, nu är du här!

© Katolska Pedagogiska Nämnden

Författare: Ulrika Erlandsson

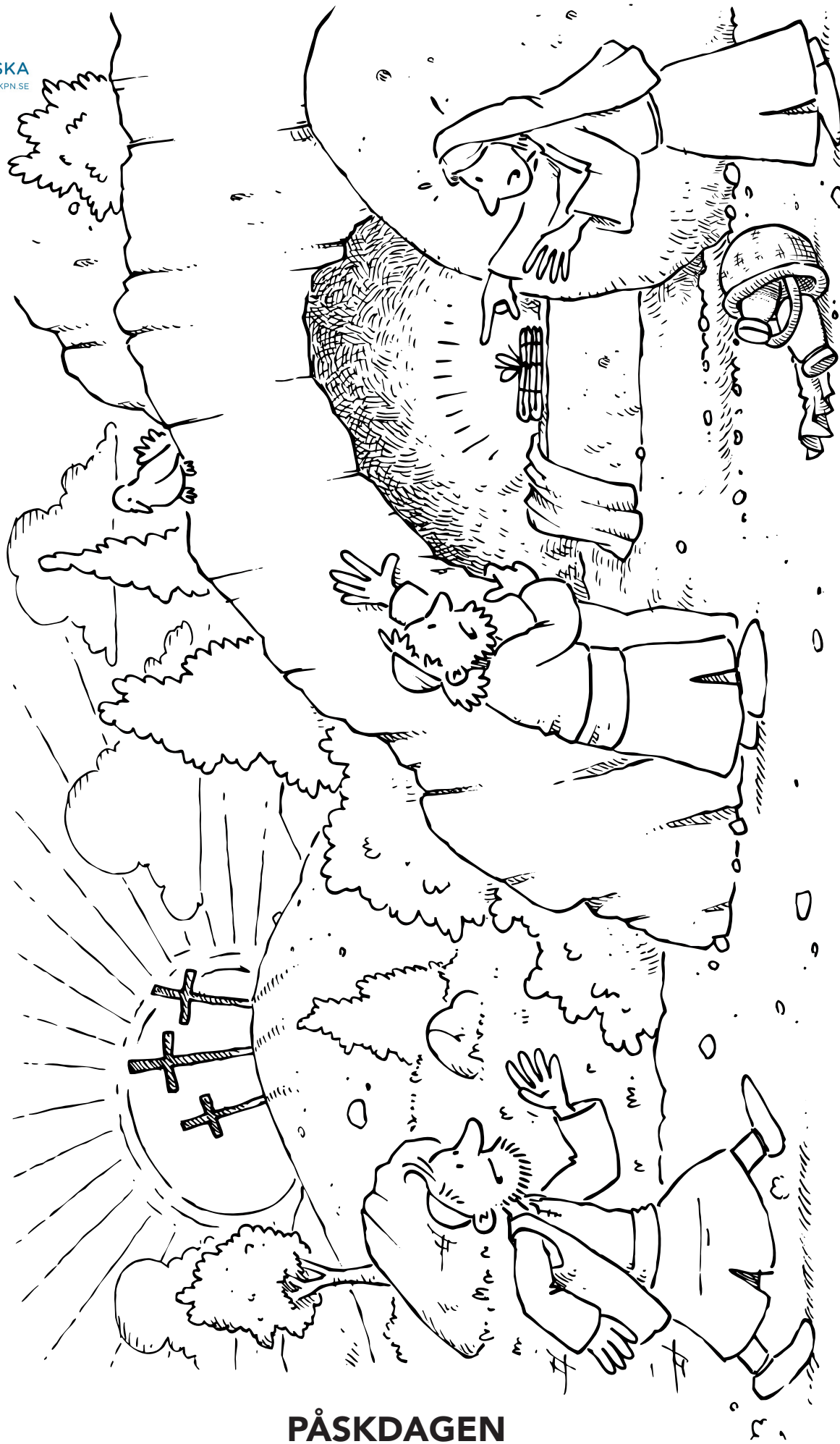
Redaktionsgrupp: Maria Borowiec, Elsa Casselbrant och Gunnar Silow.

Bibeltexterna är hämtade ur Bibel 2000 och återges med tillstånd.

Imprimatur för avsnitten 29:e söndagen under året (årgång B) till Fjärde söndagen i advent (årgång C)

Stockholm den 15 september 2015

+ Anders Arborelius OCD, biskop av Stockholm



# PÅSKDAGEN

